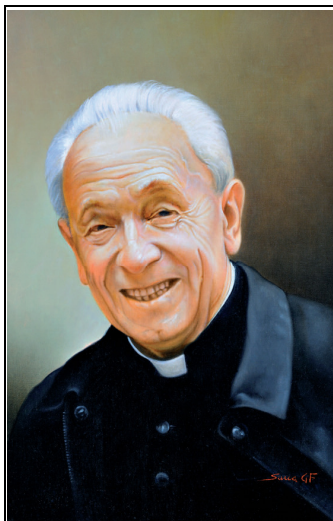


# PARROCCHIA DI S. MARIA ASSUNTA IN SAN GIMIGNANO

## COMITATO FESTE E TRADIZIONI

53037 SAN GIMIGNANO (SI) – piazza Pecori, 8

tel. 0577 940316 – fax 0577 907647 – e-mail: collegiata@cheapnet.it



## CONCORSO DI PITTURA

*"Premio don Antenore Grassini"*

con il patrocinio del Comune di San Gimignano

4<sup>a</sup> edizione

### Chiostro della Collegiata di Santa Maria Assunta

Piazza Pecori – SAN GIMIGNANO

Esposizione delle opere dal 4 al 12 ottobre 2014

#### REGOLAMENTO

##### **Art. 1**

La Parrocchia di S. Maria Assunta in San Gimignano organizza un Concorso di pittura in memoria di Mons. Antenore Grassini, per continuare nella sua opera di alta sensibilità all'arte, intesa come espressione concreta dei valori della fede rivolta all'intera comunità.

##### **Art. 2**

Il concorso a tema libero e senza vincoli di tecnica pittorica è aperto a tutti gli artisti viventi e maggiorenni. L'organizzazione si riserva il diritto insindacabile di escludere lavori non ritenuti decorosi per l'ambiente in cui verranno esposti e per l'immagine della personalità alla cui memoria il premio è dedicato.

### **Art. 3**

Ogni singolo artista non può partecipare con più di due opere ed è libero di esporre il lavoro con o senza cornice, purché munito di sistema per l'aggancio. Le dimensioni massime non devono superare cm. 150 per lato, cornice esclusa.

### **Art. 4**

Sul retro di ogni opera presentata devono essere indicati i seguenti dati:

nome e cognome dell'artista;

indirizzo e numero telefonico;

titolo, tecnica e dimensioni;

anno di esecuzione.

### **Art. 5**

Per la partecipazione al Concorso è prevista l'iscrizione tramite l'apposita scheda entro martedì 16 settembre 2014 (da inviare anche tramite fax al numero 0577 907647 o e-mail [collegiata@cheapnet.it](mailto:collegiata@cheapnet.it)) e il versamento di € 20,00 (venti/00) a titolo di contributo per spese organizzative da corrispondere anche alla consegna dell'opera. L'organizzazione si riserva il diritto di chiudere anticipatamente le iscrizioni, di selezionare le opere da ammettere o di annullare il Concorso per qualsiasi motivo.

### **Art. 6**

I partecipanti regolarmente iscritti dovranno consegnare le opere nella sede di esposizione in piazza Pecori nel giorno 19 settembre 2014, dalle ore 10 alle ore 12. (tel. 0577 940316 - 3475779557), oppure, nei giorni 20 e 23 settembre 2014 dalle ore 10 alle ore 12 e dalle ore 17 alle ore 18 in un locale esterno al centro storico e agevolmente raggiungibile in auto, sito in via Giachi di fronte alla Scuola Materna Statale (tel. 3475779557 - 3351851067). Le opere eventualmente spedite a mezzo corriere verranno ricevute in orario d'ufficio presso la sede di piazza Pecori n. 8 entro il giorno 24 settembre; dell'avvenuta spedizione dovrà essere data immediata notizia a mezzo e-mail al seguente indirizzo: [collegiata@cheapnet.it](mailto:collegiata@cheapnet.it)

### **Art. 7**

Nonostante sia garantita la sorveglianza e la conservazione delle opere, si declina ogni responsabilità per eventuali furti, danneggiamenti, smarrimenti o incendi di qualsiasi natura e per qualsiasi causa.

Al trasporto e all'assicurazione delle opere dovranno provvedere direttamente i partecipanti.

### **Art. 8**

Dopo la consegna, le opere non potranno essere ritirate per tutto il periodo dell'esposizione. Il ritiro potrà avvenire al termine della cerimonia di premiazione oppure entro due giorni lavorativi successivi all'esposizione, previo appuntamento telefonico.

A richiesta, le opere ricevute tramite corriere potranno essere rispediti con lo stesso mezzo a spese dell'artista; in tal caso l'imballo di spedizione deve essere riutilizzabile per la restituzione.

**Art. 9**

Il Concorso prevede l'attribuzione di un premio di € 1.000,00 (mille/00) da corrispondere all'autore dell'opera proclamata vincitrice da una apposita giuria il cui giudizio dovrà ritenersi insindacabile.

**Art. 10**

La proclamazione del vincitore e la conseguente premiazione avverrà nel luogo espositivo alle ore 16 di domenica 12 ottobre 2014.

**Art. 11**

L'opera premiata rimarrà di proprietà della Parrocchia di Santa Maria Assunta di San Gimignano, con ogni diritto sulla stessa, compresa l'esposizione, la riproduzione, la pubblicazione, ecc.

**Art. 12**

A tutti i partecipanti verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

**Art. 13**

L'organizzazione si riserva il diritto di apportare ogni modifica o variante che si rendesse necessaria per qualsiasi motivo.

**Art. 14**

L'iscrizione al Concorso implica la totale accettazione incondizionata di tutte le norme del presente regolamento.

## Scheda di partecipazione

Nome e cognome \_\_\_\_\_

Luogo e data di nascita \_\_\_\_\_

Indirizzo \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_

CAP \_\_\_\_\_ Comune \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_

Telefono \_\_\_\_\_ cell. \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

Titolo delle opere e quotazione:

1. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ quotazione € \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ quotazione € \_\_\_\_\_

Non obbligatoria, ma gradita, la foto in formato digitale delle opere presentate: SI NO  
(in mancanza, le foto potranno essere fatte dall'organizzazione senza alcuna garanzia sulla qualità delle stesse)

Il sottoscritto dichiara di aver letto il regolamento del Concorso cui intende partecipare e di accettarlo integralmente senza riserve alcune.

Luogo e data

\_\_\_\_\_

firma

\_\_\_\_\_

### Consenso al trattamento dei dati personali

Ai sensi delle vigenti disposizioni di legge in materia, il/la sottoscritto/a acconsente all'utilizzo e al trattamento dei dati personali direttamente forniti o indirettamente acquisiti da parte della Parrocchia di S. Maria Assunta in San Gimignano o sue componenti ai fini dell'organizzazione, pubblicizzazione e divulgazione, anche futura, del Concorso di pittura "Premio don Antenore Grassini" e si dichiara disponibile a ricevere inviti e informazioni sulla predetta manifestazione e su eventuali iniziative collegate o comunque promosse dalla Parrocchia.

Consento che potrà essere modificato o revocato con successiva esplicita comunicazione.

Acconsente altresì, senza pretesa di sorta, alla riproduzione, pubblicazione, divulgazione delle opere a concorso con l'indicazione dell'autore e di quant'altro.

A conferma, si prega di apporre una crocetta a fianco:

**ACCONSENTO**

La mancanza del consenso (  NON ACCONSENTO ) preclude, ovviamente, qualsiasi possibilità di partecipazione al Concorso.

Luogo e data

\_\_\_\_\_

firma

\_\_\_\_\_